



FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Exégesis retórica del epistolario paulino
Código	E000010601
Título	Licentiatu in Theologia
Impartido en	Licenciado en Teología (Master en Teología) [Primer Curso] Licenciado en Teología (Master en Teología) [Segundo Curso]
Nivel	Ing. Superior, Licenciado o Arquitecto
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	4,0 ECTS
Carácter	Seminario
Departamento / Área	Departamento de Sagrada Escritura e Historia de la Iglesia

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Francisco Ramírez Fueyo
Departamento / Área	Departamento de Sagrada Escritura e Historia de la Iglesia
Despacho	Alberto Aguilera 21 Cantoblanco [D-104] Ext. 2632 o bien en Vicedecanato de Teología Ext.2605
Correo electrónico	franramirez@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
<p>La retórica es el arte de la libertad. Nació en la democracia, cuando era necesario persuadir a los ciudadanos para adoptar las decisiones políticas. La retórica es el medio como presentamos los valores y como proponemos actuaciones concretas buscando el acuerdo y la decisión lo más compartida posible. La retórica puede ponerse, sin embargo, al servicio de la manipulación, cuando se persuade mediante el engaño.</p> <p>La retórica es también el medio como se mantiene, mediante su uso en la publicidad, el sistema de consumo exagerado en las sociedades ricas, con consecuencias dramáticas para las personas, las familias, la sociedad en general, y la ecología.</p> <p>La Retórica fue durante siglos una de las disciplinas fundamentales de la educación del ciudadano, y su influencia se deja sentir con fuerza también en los autores del Nuevo Testamento, y de un modo especial en san Pablo.</p> <p>Este seminario tiene dos objetivos fundamentales. En primer lugar, lograr un conocimiento amplio de la retórica de época greco-romana, tanto de los tratados teóricos de retórica como de los textos (discursos, cartas, etc.) más representativos de esta retórica.</p> <p>En segundo lugar, pretende desarrollar la competencia del alumno en el uso de los métodos retóricos, mediante el conocimiento del método de la crítica retórica como ha sido desarrollado y empleado a partir de 1969, con sus autores, obras y logros principales, y</p>



mediante la aplicación práctica en un número representativo de textos paulinos.

El seminario será también una oportunidad para reflexionar sobre el uso de la retórica en la futura actividad profesional del alumno y mejorar sus destrezas en este campo. Hoy es habitual formar a los jóvenes ejecutivos en el arte de hablar en público y expresarse de modo claro y convincente. Es este también un aspecto formativo de gran relevancia para el ejercicio pastoral de los futuros sacerdotes.

Prerequisitos

Estar en posesión del título de bachiller en teología (licenciatura en Estudios Eclesiásticos)

Competencias - Objetivos

Competencias

GENERALES

CGI01	Capacidad de análisis y síntesis	
	RA1	Capacidad de lectura directa y valoración crítica y hermenéutica de los textos
	RA2	Capacidad de análisis, de síntesis y de extraer conclusiones coherentes
	RA3	Comprender y estructurar adecuadamente los conocimientos que se adquieren
	RA4	Capacidad de comprender la complejidad interdisciplinar y la dimensión social de los problemas
	RA5	Capacidad para la aplicación práctica de los conocimientos
CGI02	Capacidad de organización y planificación	
	RA1	Capacidad de organización del tiempo de estudio y de preparación de las clases
	RA2	Capacidad de planificación y elaboración de trabajos y actividades a medio y largo plazo
CGI03	Capacidad de comunicación oral y escrita	
	RA1	Capacidad de redactar con corrección estilística y gramatical
	RA2	Capacidad de hacer presentaciones con público, empleando adecuadamente tanto la expresión oral como el uso de métodos participativos y herramientas TIC
	RA3	Capacidad de comunicar ideas de forma estructurada e inteligible
	RA4	Capacidad para ensanchar el conocimiento y el uso de los lenguajes teológico y sobre la experiencia de la fe
CGP06	Capacidad crítica. Juicio crítico	
	RA3	Capacidad de enjuiciar y ponderar los argumentos y los valores implicados en las posturas distintas ante las cuestiones planteadas



CGP07	Desarrollo de habilidades interpersonales	
	RA2	Capacidad de motivación propia y de motivación y apoyo a otros
	RA3	Capacidad para mantener las convicciones propias en un mundo pluralista y tolerante
CGS13	Capacidad para trabajar de modo autónomo y para pensar de forma creativa desarrollando nuevas ideas y conceptos	
	RA2	Capacidad para contextualizar, actualizar y traducir las aportaciones de la Sagrada Escritura, la Tradición, la reflexión teológica y el Magisterio a las diversas situaciones sociales y culturales
	RA4	Capacidad para comunicar la postura católica adaptándose a los diversos contextos y distintos procesos personales
	RA5	Capacidad para aplicar en su ministerio pastoral los descubrimientos personales que van realizando con el deseo de transmitir la luz que da el logos de la fe, asumiendo responsablemente tareas de liderazgo pastoral
CGS14	Capacidad de elaborar personalmente y en grupo trabajos, conferencias y exposiciones, y de comunicarlas oralmente y por escrito, con claridad y precisión	
	RA1	Capacidad de exponer síntesis científicas en clase abiertas a la interpelación académica del resto de compañeros para llegar a las mejores de las conclusiones posibles
	RA2	Capacidad de desarrollar y fomentar actitudes de trabajo en grupo: escucha, diálogo, comunicación bidireccional, compromiso con las tareas encomendadas, cooperación, valoración del trabajo del otro/a.
CGS16	Habilidades de investigación	
	RA1	Adquisición del método de investigación propio del nivel de máster, utilizando fuentes primarias, consultando archivos y bibliotecas, recopilando y organizando bibliografía secundaria, etc.
	RA2	Capacidad de confeccionar un proyecto de investigación
ESPECÍFICAS		
CE14	Conocer y emplear adecuadamente los métodos propios de la exégesis bíblica, así como las principales herramientas para la investigación	
	RA1	Conocimiento preciso de la terminología propia de los métodos de las ciencias bíblicas
	RA2	Conocimiento de la hermenéutica bíblica y los principales métodos de exégesis, aplicando y formulando con claridad los principios que conducen a las interpretaciones concretas
	RA5	Capacidad para realizar una lectura crítica o científica de los textos, desde los puntos de vista literario, exegético e histórico
CE15	Conocer la historia, arqueología y contexto del texto bíblico	



	RA3	Conocimiento de los contextos históricos, sociales y culturales que permiten situar y entender mejor los textos bíblicos
CE19		Relevancia de la Biblia en la praxis cristiana
	RA3	Capacidad para orientar y ayudar a resolver, en particular oralmente, problemas morales del ámbito eclesial, religioso y social

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

BLOQUE 1: Cuestiones introductorias

Tema 1: Introducción al análisis retórico del Nuevo Testamento

1.1 Qué es el análisis retórico (STAMPS, D. L., *Rhetorical and narratological criticism*)

1.2 El análisis retórico aplicado la Biblia – Nuevo Testamento: lectura de una presentación del análisis retórico aplicado al NT (Kennedy, *Retórica y NT*)

BLOQUE 2: La retórica clásica

Tema 1: Historia de la retórica

1.1 La retórica griega hasta Aristóteles: lectura de pasajes selectos del Gorgias de Platón, de Isócrates y de la Retórica a Alejandro

1.2 La Retórica de Aristóteles: líneas principales y pasajes selectos

1.3 Los grandes oradores áticos: breves apuntes

1.4 La retórica helenística: Demetrio, la Academia, los estoicos y los epicúreos. El "asianismo". Hermágoras y la "stasis"

1.5 Los comienzos de la retórica romana: Catón, Cicerón y la Retórica a Herennio

1.6 Las edades de "oro" de la retórica romana (Séneca y Dionisio de Halicarnaso) y la de "plata": Quintiliano, Plinio el Joven, Apuleyo

1.7 La retórica griega de época romana: los "Progymnasmata" y Hermógenes

1.8 Dión Crisóstomo, Elio Arístides y la Segunda Sofística: sus vínculos con los escritores cristianos

1.9. Breves notas sobre la retórica cristiana del siglo primero y sus desarrollos



Tema 2: La retórica de Aristóteles

2.1 Los géneros retóricos

2.2 La situación o stasis retórica

2.3 La invención retórica (inventio, heuresis); el entimema

2.4 Las pruebas o pisteis no artificiales (no artísticas, atechnoi) o artificiales (artísticas, entechnoi): logos, ethos, pathos

2.5 Las pruebas o pisteis deductivas (silogismo, entimema) o no deductivas (exhaustiva –científica o por ejemplos –paradeigma-)

2.6 Los topoi o modos de argumentar

2.7 Los lugares comunes

2.8. Lectura de pasajes selectos de la Retórica de Aristóteles

Tema 3: La retórica de Cicerón

3.1 Lectura de Cicerón, el orador [perfecto] y de otros pasajes de sus obras

3.2 Las partes del discurso retórico (dispositio)

3.3 La inventio en Cicerón

3.4 Los tópicos

3.5 Las figuras retóricas

3.6 Otros elementos de la retórica ciceroniana

Tema 4: Retórica romana de las edades de oro y plata.

4.1 Lectura de textos selectos de Quintiliano de Calahorra

4.2 Lectura de textos selectos de la Retórica a Alejandro

Tema 5: Educación y formación del orador en Roma y Grecia: los Progymnasmata y sus catorce ejercicios

5.1 Fábula (Mythos)

5.2 Narración (Diegema, Diegesis)

5.3 Chría o anécdota (Khreia, Chreia)

5.4 Proverbio (Gnome)

5.5 Refutación (Anaskeue)



5.6 Confirmación (Kataskeue)

5.7 Lugar común (Topos)

5.8 Encomio

5.9 Vituperio (Psogos)

5.10 Comparación (Synkrisis)

5.11 Etopeya (Ethopoeia)

5.12 Descripción (Ekphrasis)

5.13 Tesis o tema (Thesis)

5.14 Defensa / ataque (Nomos)

Tema 6: Retórica griega de época romana, la Segunda Sofística y textos posteriores

6.1 Lectura de textos selectos de Séneca

6.2 Lectura de textos selectos de Hermógenes

6.3 Lectura de textos selectos de Dión Crisóstomo

6.4 Lectura de textos selectos de Elio Arístides

6.5 Lectura de textos selectos de los Dos Tratados de Retórica Epidítica de Menandro

BLOQUE 3: Autores contemporáneos y la interpretación retórica de la Biblia

Tema 1: La retórica de la Carta a los Gálatas según H.D. Betz

1.1 La lectura de Betz de la Carta a los Gálatas: introducción

1.2 Posturas críticas a Betz

Tema 2: Las propuestas de Kennedy

2.1 La Retórica clásica según Kennedy

2.2 Propuestas metodológicas

2.3 Crítica y correcciones

Tema 3: La Nueva Retórica: Perelman & Olbrechts- Tyteca

3.1 Propuestas y grandes líneas de investigación

3.2: Posibilidades y límites de esta Retórica



BLOQUE 4: Lectura del Epistolario Paulino desde la Retórica clásica y moderna
Tema 1: Carta a Filemón como caso particular de retórica de intercesión
Tema 2: Carta a los Gálatas (siguiendo ante todo a Betz, Galatians)
Tema 3: Carta a los Filipenses y la retórica de la consolación
Tema 4: Primera Carta a los Corintios
2.1 Capítulos 1-4 2.2 Capítulos 5-6 2.3 Capítulos 7 2.4 Capítulos 8-10 2.5 Capítulos 11 2.6 Capítulos 12-14 2.7 Capítulos 15
Tema 5: Carta a los Romanos
1.1 Capítulos 1-8 1.2 Capítulos 9-11 1.3 Capítulos 12-15
Tema 6: Segunda Carta a los Corintios
Tema 7: Primera Carta a los Tesalonicenses
Tema 8: La retórica de las Cartas Deutero Paulinas
Tema 9: La retórica de las Cartas Pastorales

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Durante el seminario nos acercaremos a los grandes tratados de retórica de la antigüedad. Leeremos con detenimiento dos libros destacados de la tradidística retórica griega: la Retórica a Alejandro y la de Aristóteles.



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2020 - 2021

Leeremos también a Cicerón (el alumno leerá el breve tratado tardío El orador [perfecto], más una selección de otros textos tomados de La invención retórica, Sobre el orador, Bruto, Sobre la partición oratoria); y algo del anónimo atribuido antes a Cicerón Retórica a Herenio. Consultaremos también algunos textos selectos de la monumental obra de Quintiliano de Calahorra Instituciones retóricas, y los dos tratados más tardíos de Retórica Epidítica de Menandro el Rétor.

Algunos textos de grandes oradores o escritores antiguos nos mostrarán los discursos reales sobre los que la tradística organizó su sistematización de la retórica y que eran estudiados e imitados en la formación retórica de jóvenes como Pablo de Tarso: Isócrates (Encomio de Helena, Contra los Sofistas, Contra Calímaco), Iseo, Demóstenes (3ª filípica, Sobre la Corona, Discurso acerca de la Paz), Lisias (Contra los vendedores de trigo).

La lectura de algunos textos de Cicerón, Séneca o Plinio el Joven, mostrarán el ejercicio práctico de la retórica, así como su aplicación al género epistolar. La retórica religioso-filosófica de la Segunda Sofística también será tenida en cuenta como ejercicio en parte comparable a la retórica cristiana.

Con estas lecturas, nos volveremos a los textos paulinos para descubrir en ellos la presencia de esos modelos, modos de expresión y estrategias retóricas. Al tiempo que consultaremos las obras de quienes inauguraron el moderno acercamiento retórico a las cartas de Pablo, desde el comentario a Gálatas de Hans Dieter Betz (1979), con G. Kennedy y sus sucesores. Recorreremos el epistolario paulino buscando en él la huella de los conocimientos retóricos que Pablo aprendió en la escuela y en la lectura o escucha de los oradores.

Comentaremos también textos fundamentales de la llamada Nueva Retórica (Kenneth Burke, Chaim Perelman y L. Olbrechts-Tyteca: The New Rhetoric: A Treatise on Argumentation (1969) y haremos algunas aplicaciones prácticas a las cartas de Pablo.

Dentro de la excelencia en la formación que la Universidad busca, desde el servicio de Biblioteca se ofrece un conjunto de cursos para la Formación en Competencias Informacionales, cuya información está disponible en: <http://www.comillas.edu/es/biblioteca/guias-y-tutoriales/ci2-oferta-de-cursos-de-formacion>

Nota: en el caso de que, a causa de una emergencia sanitaria, como la pandemia provocada por la COVID-19, las clases no pudieran realizarse con presencialidad física, la asignatura, y sus prácticas y exámenes, se continuaría en modo telemático. Se respetaría el mismo calendario de clases presenciales, pero en modo de presencialidad virtual síncrona, mediante el programa Collaborate, integrado en Moodle. El profesor y los alumnos se conectarán en una sala de Collaborate, donde se impartirá la clase síncrona, con el uso de presentaciones (PPT, Genially, etc.), documentos mostrados en pantalla, uso de la pizarra, etc., y con posibilidad de intervención de los alumnos, preguntas, formar grupos/salas separadas de trabajo, etc. Esta enseñanza **es considerada enseñanza presencial** por la Red Española de Agencias de Calidad Universitaria (REACU); además, está expresamente indicada por las recomendaciones del Ministerio de Universidades para el curso 2020-21. Nuestro objetivo, como Universidad y como Facultad, es **asegurar la máxima presencialidad real, ya sea física, ya sea virtual.**

Metodología Presencial: Actividades

Clase magistral sobre cada tema, en ocasiones con apoyo multimedia

Indicación de lecturas obligatorias (en ocasiones accesibles a través de SIFO)



Propuesta de lecturas complementarias (en ocasiones accesibles a través de SIFO) con cuestiones concretas que sirvan de guía de lectura.

Encomienda de la lectura del texto para realizar de forma no presencial.

Debate guiado en clase de la lectura y las cuestiones propuestas.

Dependiendo del número de alumnos, se planteará la sustitución de un número mayor de horas presenciales por trabajo personal y tutorías personalizadas.

Metodología No presencial: Actividades

Lecturas obligatorias de las fuentes principales y algunos materiales secundarios

Lecturas complementarias

Trabajo exegético con textos del epistolario paulino

Dos controles-examen a mitad de cuatrimestre, uno sobre la historia y características de la retórica clásica, y otro sobre conceptos y terminología propia del método de análisis retórico

Examen final en forma de comentario exegético-retórico de un texto paulino

Posibilidad de presentar un trabajo personal o cooperativo sobre un tema elegido para complementar o mejorar la nota

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES	
Lecciones magistrales teóricas	Clases prácticas; análisis de casos; planteamiento y resolución de problemas
13.00	11.00
HORAS NO PRESENCIALES	
Trabajo autónomo y tutelado sobre contenidos teóricos	Trabajo autónomo y tutelado sobre contenidos teóricos
35.00	40.00
CRÉDITOS ECTS: 4,0 (99,00 horas)	

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Asistencia y participación clases teóricas	Presencia colaborativa y respetuosa en clase, participación, demostrar estar al tanto de lo impartido y capacidad de responder a cuestiones	10 %
Lectura de los materiales teóricos obligatorios	Mostrar en clase que se están leyendo y asimilando las lecturas obligatorias	10 %
Examen de historia y características de la Retórica	Precisión	20 %



Examen de conceptos y términos retóricos	Precisión	20 %
Comentario-examen final de un texto paulino	Destreza para emplear las competencias y habilidades retóricas al interpretar un texto paulino	25 %
Puesta en común y debate en las clases prácticas	Calidad de la participación	15 %

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
Examen de conceptos y términos retóricos	Por determinar	
Comentario-examen final de un texto paulino desde la perspectiva retórica	En la fecha que se indique	

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

- Anderson, R.D. Jr., *Ancient Rhetorical Theory and Paul*, Kampen 1996 (edición revisada: Leuven 1998).
- Betz, H. D. B., *Galatians. A Commentary on Paul's Letter to the Churches in Galatia*, Philadelphia 1979.
- Black, C. C. li., «Rhetorical Criticism and Biblical Interpretation», *ExpTim* 100 (1989) 252-258.
- Black, E., *Rhetorical Criticism. A Study in Method*, Madison 1979.
- Kennedy, G., *New Testament Interpretation Through Rhetorical Criticism*, Chapel Hill: University of North Caroline 1984 (*Retórica y Nuevo Testamento: la interpretación del Nuevo Testamento mediante la crítica retórica*, Madrid 2003).
- Kennedy, G., *The Art of Rhetoric in the Roman World. 300 BC - 300 AD*, Princeton 1972.
- Kennedy, G.A., *A New History of Classical Rhetoric*, Princeton 1994.
- Kennedy, G.A., *The Art of Persuasion in Greece*, Princeton 1963.
- Lausberg, H., *Elementos de Retórica literaria*, Madrid 1975.
- Lausberg, H., *Manual de Retórica literaria. Fundamentos de una ciencia de la literatura*, 3 vols., Madrid, 1966.
- Marchese, A., *Dizionario di Retorica e di Stilistica*, Milano 1984.
- Mortara Garavelli, B., *Manual de Retórica*, Madrid, 3^o2000.
- Murphy, J.J. (ed.), *Sinopsis histórica de la Retórica clásica*, Madrid 1989.



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

**GUÍA DOCENTE
2020 - 2021**

Perelman, C. - Oubrechts-Titeca, L., *Tratado de la argumentación, la nueva retórica*, Madrid 1989 (or. 1969).

Perelman, C., *The Realm of Rhetoric*, Notre Dame 1982.

Porter S.E. (ed), *Handbook of Ancient Rhetoric in the Hellenistic Period*, Leiden .

Porter, S.E., «Ancient Rhetorical Analysis and Discourse Analysis», en *The Rhetorical Analysis of Scripture. Essays from the 1995 London Conference*, (Journal for the Study of the New Testament. Supplement Series 146) (ed. S.E. PORTER-Th.H. OLBRICHT) (Sheffield 1997) 249-274.

Pujante, D., *Manual de retórica*, Madrid 2003.

Robbins, V. K., «Narrative in Ancient Rhetoric and Rhetoric in Ancient Narrative», en *SBL 1995 Seminar Papers*, (Atlanta 1996) 368-384.

STAMPS, D. L., *Rhetorical and narratological criticism*, en S. E. PORTER, *Handbook to exegesis of the New Testament*, Leiden u.a. 1997, 219-239

Bibliografía Complementaria

La bibliografía de las diversas fuentes y los libros complementarios se darán en clase

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

<https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792>