



## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Maestros y escuelas de espiritualidad III
Código	E000009615
Título	Licentiatu in Theologia
Impartido en	Licenciado en Teología (Master en Teología) [Primer Curso] Licenciado en Teología (Master en Teología) [Segundo Curso]
Créditos	4,0 ECTS
Carácter	Obligatoria
Departamento / Área	Departamento de Teología Moral y Praxis de la vida Cristiana
Horario	Jueves de 9:00h a 10:50h.
Horario de tutorías	De acuerdo con el alumno
Descriptor	Nos acercaremos a las principales escuelas y figuras de la espiritualidad de los siglos XIII-XIV, atendiendo a los contextos históricos, los carismas específicos y las tendencias más relevantes.

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	María Jesús Fernández Cordero
Departamento / Área	Departamento de Sagrada Escritura e Historia de la Iglesia
Despacho	Cantoblanco [C-110]
Correo electrónico	mjfcordero@comillas.edu

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
<b>Aportación al perfil profesional de la titulación</b>
El conocimiento de las grandes corrientes de la espiritualidad y de los grandes maestros que han expresado la experiencia mística aporta claves muy valiosas tanto para la propia experiencia espiritual como para el acompañamiento y el diálogo y la reflexión teológica. Enriquece el ejercicio y la vivencia de los ministerios eclesiales y tareas pastorales. Permite profundizar en el misterio de la persona y de su relación con Dios, abriendo nuevos horizontes a las preguntas sobre el sentido y la realización de la vida humana.
<b>Prerequisitos</b>
Bachiller en Teología

Competencias - Objetivos
<b>Competencias</b>
<b>GENERALES</b>



<b>CGI01</b>	Capacidad de análisis y síntesis	
	<b>RA1</b>	Capacidad de lectura directa y valoración crítica y hermenéutica de los textos
	<b>RA2</b>	Capacidad de análisis, de síntesis y de extraer conclusiones coherentes
	<b>RA3</b>	Comprender y estructurar adecuadamente los conocimientos que se adquieren
	<b>RA4</b>	Capacidad de comprender la complejidad interdisciplinar y la dimensión social de los problemas
	<b>RA5</b>	Capacidad para la aplicación práctica de los conocimientos
<b>CGI03</b>	Capacidad de comunicación oral y escrita	
	<b>RA1</b>	Capacidad de redactar con corrección estilística y gramatical
	<b>RA3</b>	Capacidad de comunicar ideas de forma estructurada e inteligible
	<b>RA4</b>	Capacidad para ensanchar el conocimiento y el uso de los lenguajes teológico y sobre la experiencia de la fe
<b>CGP06</b>	Capacidad crítica. Juicio crítico	
	<b>RA3</b>	Capacidad de enjuiciar y ponderar los argumentos y los valores implicados en las posturas distintas ante las cuestiones planteadas
<b>CGP07</b>	Desarrollo de habilidades interpersonales	
	<b>RA1</b>	Capacidad de escucha, empatía, acogida del otro, diálogo, respeto
<b>CGP08</b>	Capacidad para valorar, discutir y revisar tanto el trabajo propio y personal como el de otros/as compañeros/as	
	<b>RA3</b>	Capacidad para formular observaciones críticas y opiniones contrarias con respeto
	<b>RA4</b>	Capacidad y disponibilidad para ensanchar los propios horizontes teológicos y los propios lenguajes sobre la experiencia de la fe
<b>CGP09</b>	Compromiso personal	
	<b>RA3</b>	"Capacidad de empatizar con los autores y textos que se estudian, y de hacer revertir en la propia existencia creyente los contenidos de la asignatura y dialogar con la propuesta teórica desde su propia experiencia teológica"
	<b>RA5</b>	Capacidad de desarrollar la sensibilidad para sentir en y con la Iglesia
	<b>RA6</b>	Capacidad de enriquecer la propia experiencia personal de fe a partir de las experiencias y conocimientos recibidos



<b>CGS12</b>	Capacidad de actualizar, mantener, cambiar y adaptar planteamientos iniciales, modificando posibles prejuicios cognitivos,	
<b>CGS13</b>	Capacidad para trabajar de modo autónomo y para pensar de forma creativa desarrollando nuevas ideas y conceptos	
	<b>RA5</b>	Capacidad para aplicar en su ministerio pastoral los descubrimientos personales que van realizando con el deseo de transmitir la luz que da el logos de la fe, asumiendo responsablemente tareas de liderazgo pastoral
<b>CGS14</b>	Capacidad de elaborar personalmente y en grupo trabajos, conferencias y exposiciones, y de comunicarlas oralmente y por escrito, con claridad y precisión	
	<b>RA2</b>	Capacidad de desarrollar y fomentar actitudes de trabajo en grupo: escucha, diálogo, comunicación bidireccional, compromiso con las tareas encomendadas, cooperación, valoración del trabajo del otro/a.
<b>CGS15</b>	Calidad y excelencia del propio trabajo	
<b>CGS16</b>	Habilidades de investigación	
	<b>RA3</b>	Capacidad para relacionar contenidos, autores, escuelas
	<b>RA4</b>	Capacidad para valorar críticamente, con criterios objetivos, el valor de los escritos de los autores implicados y de los comentarios y opiniones que versan sobre ellos
<b>ESPECÍFICAS</b>		
<b>CE44</b>	Habilidad para transmitir en forma divulgativa y pastoral los conocimientos adquiridos	
	<b>RA5</b>	Capacidad de traducir en prácticas pastorales y pedagógicas, y en tareas de liderazgo comunitario y acompañamiento espiritual, los conocimientos adquiridos
	<b>RA7</b>	Capacidad para transmitir en sus tareas una especial preocupación por el recurso a la Escritura como fuente de vida cristiana
	<b>RA8</b>	Capacidad para transmitir y generar la esperanza que nace de la fe bíblica en su mundo y su cultura

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

### Contenidos – Bloques Temáticos

#### Introducción

##### Preliminares

- Rasgos característicos de la experiencia mística

#### LA ESPIRITUALIDAD EN EL SIGLO XIII

##### Tema 1: Introducción a Las órdenes mendicantes



El contexto histórico en el nacimiento de las órdenes mendicantes  
Características generales de la espiritualidad de las órdenes mendicantes

## Tema 2: La escuela dominicana: predicación y espiritualidad

Santo Domingo de Guzmán  
El carisma y la espiritualidad de la Orden de Predicadores  
Santa Catalina de Siena

## Tema 3: La escuela franciscana: humanidad y pobreza

San Francisco de Asís.  
Rasgos de la espiritualidad franciscana: humanidad de Cristo y pobreza evangélica  
Santa Clara de Asís  
San Buenaventura  
Angela de Foligno

## Tema 4: Carmelitas y agustinos: de eremitas a mendicantes

Orden del Carmen: orígenes legendarios, orígenes históricos y evolución  
Rasgos de la espiritualidad carmelita: mística eliana y mariana  
Agustinos: orígenes y evolución  
Rasgos de la espiritualidad agustina: comunidad e interioridad

## Tema 5 La mística femenina del siglo XIII: cistercienses y beguinas

El monasterio cisterciense de Helfta. - Beatriz de Nazaret.  
Las beguinas: Matilde de Magdeburgo. Hadewich de Amberes.

## LA ESPIRITUALIDAD EN EL SIGLO XIV

### Tema 6: La mística renana: mística de la esencia

El maestro Eckhart.  
Juan Tauler y Enrique Suso

### Tema 7: La Devotio Moderna. Espiritualidad metódica y afectiva

Contexto y características de la Devotio Moderna.  
La Imitación de Cristo.

### Tema 8: Mística femenina del siglo XIV: beguinas y reclusas

Margarita Porete.  
Juliana de Norwich.



## METODOLOGÍA DOCENTE

### Aspectos metodológicos generales de la asignatura

En cada tema se ofrecerá una exposición sistemática que servirá de introducción al comentario de las lecturas propuestas. Se buscará que el alumno adquiera familiaridad con los textos de los autores espirituales.

### Metodología Presencial: Actividades

Lecciones

Comentarios de lecturas de autores espirituales

### Metodología No presencial: Actividades

Estudio personal

Lectura de los textos propuestos

Elaboración de un dossier de las lecturas realizadas a lo largo del curso

## RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES		
Lectura y análisis / comentario en clase de fuentes primarias (textos bíblicos, del Magisterio, imágenes, mapas, vídeos etc.)	Otras actividades presenciales dirigidas	
14.00	14.00	
HORAS NO PRESENCIALES		
Estudio	Lectura de materiales para posterior trabajo en clase	Trabajo escrito individual / memoria escrita personal
20.00	20.00	32.00
<b>CRÉDITOS ECTS: 4,0 (100,00 horas)</b>		

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Entrevista final con la profesora: consistirá en comentar las lecturas realizadas a lo largo del curso, con el apoyo del dossier elaborado por el alumno.	Capacidad de analizar los textos, relacionar y comparar. Capacidad de reflexionar sobre la experiencia espiritual transmitida por los autores. Juicio crítico.	80 %
Participación en el aula en los comentarios de lecturas.	Familiaridad con los textos trabajados. Capacidad de reflexión, juicio crítico y aplicación a la experiencia	0 %



Comentario de texto: realizado en el aula al finalizar uno de los bloques de estudio. Consistirá en comentar un fragmento de alguna de las lecturas trabajadas en clase.	Capacidad de comprender y analizar el texto. Conocimiento del autor y su época. Juicio crítico y capacidad de reflexión y de síntesis.	10 %
Control en el aula sobre un bloque de lecturas.	Lectura de los textos. Conocimiento de los autores. Comprensión de los conceptos fundamentales y de aspectos relevantes de los textos.	10 %

## Calificaciones

ESCOLARIDAD: La asignatura se imparte de modo presencial. La inasistencia comprobada e injustificada a más de un tercio de las horas lectivas impartidas puede tener como consecuencia la imposibilidad de presentarse a examen en la convocatoria ordinaria del mismo curso académico (artículo 93.1 del Reglamento General). En el supuesto de que se aplicara esta consecuencia, la pérdida de convocatoria se extenderá automáticamente a la convocatoria extraordinaria. A todos los efectos, se considerará pendiente de cumplimiento la escolaridad obligatoria de la asignatura.

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

### Bibliografía Básica

#### Fenomenología:

Martín Velasco, J. *El fenómeno místico. Estudio comparado*, Trotta, Madrid 1999.

Id., (ed.), *La experiencia mística. Estudio interdisciplinar*, Trotta, Madrid 2004.

#### Historia de la Espiritualidad:

Aa.Vv. *Espiritualidad cristiana*, Ed. Lumen, Buenos Aires–México, 2000-2007, 3 vols.: Vol. 2: *Alta Edad Media y Reforma* (dir. Jill Raitt, con B. McGinn y J. Meyendorff). Original inglés: *Christian spirituality*, t. II: *High Middle Age and Reformation*, t. III: *Post-Reformation and modern*. (New York, 1988-1989).

Bernard, Ch.-A., *Le Dieu des mystiques*, Cerf, Paris, 1994-2000, 3 vols.

Bouyer, L., Leclercq, J., et Vanderbroucke, F., *Histoire de la spiritualité chrétienne*, t. II : *La spiritualité du Moyen Âge*, Aubier, Paris 1961.

De Pablo Maroto, D. de, *Historia de la espiritualidad cristiana*, EDE, Madrid 1990.

- Id., *Espiritualidad de la Baja Edad Media (siglos XIII-XV)*, EDE, Madrid 2000.

#### Diccionarios:

*Diccionario de espiritualidad ignaciana* (Grupo de Espiritualidad Ignaciana, GEI), Mensajero – Sal Terrae, Bilbao – Santander 2007, 2 vols.

*Diccionario de la mística* (ed. P. Dincelbacher), Monte Carmelo, Burgos 2000.

*Diccionario de mística* (ed. L. Borriello), San Pablo, Madrid 2002.

*Dictionnaire de spiritualité, ascétique et mystique*, Beauchesne, Paris, 1937-1995, 17 vols.

*Dizionario Carmelitano* (dir. E. Boaga, OCarm, - L. Borriello, OCD), Città Nuova, Roma 2008.

*Nuevo diccionario de espiritualidad* (dir. S. de Fiore – T. Goffi), Ediciones Paulinas, Madrid 19852.

### Bibliografía Complementaria



## FUENTES

- Ángela de Foligno, *Libro de la experiencia* (ed. y trad. P. García Acosta), Siruela, Madrid 2014.
- Anónimo inglés del siglo XIV, *La nube del no-saber*. (traducción, estudio y notas de L. Avantos Swan), Grupo Editorial Swan, El Escorial 1988.
- Bara Bancel, S. - De Cos, J. (Eds.), *Dios en ti. Eckhart, Tauler y Susón a través de sus textos*, San Esteban, Salamanca 2017.
- Buenaventura, *Experiencia y teología del Misterio*, BAC, Madrid 2000.
- Catalina de Siena, *Obras. El Diálogo. Oraciones y soliloquios* (ed. J. Salvador y Conde), BAC, Madrid 1980.
- Clara de Asís, *Escritos de Santa Clara y documentos complementarios* (ed. Ignacio Omaechevarría), BAC, Madrid 2015.
- Domingo de Guzmán, *Fuentes para su conocimiento* (ed. L. Galmes - V. T. Gómez), BAC, Madrid 1987. - Santo Domingo de Guzmán, *Escritos de sus contemporáneos* (ed. V.-T. Gómez García), Edibesa, Madrid 2011.
- Eckhart, *El fruto de la nada* (ed. A. Vega), Siruela, Madrid 2001.
- Flores de Flandes. Hadewijch de Amberes, *Cartas. Visiones, Canciones*. Beatriz de Nazareth, *Siete formas de amor*, BAC, Madrid 2001.
- Francisco de Asís, *Escritos, biografías, documentos de la época* (ed. José Antonio Guerra), BAC, Madrid 1993.
- Gertrudis de Helfta, *Mensaje de la misericordia divina (El heraldo del amor divino)*, BAC, Madrid 2016.
- Herp, Enrique, *Directorio de contemplativos* (trad., introducción y notas de T. H. Martín) Sígueme, Salamanca 1991.
- Juliana de Norwich, *Libro de visiones y revelaciones* (ed. María Tabuyo) Trotta, Madrid, 2002.
- Kempis, Tomás de, *La imitación de Cristo* (Introducción de B. Jiménez Duque), San Pablo, Madrid 2008.
- Margarita Porete, *El espejo de las almas simples* (Ed. Blanca Garí), Barcelona, Siruela 1995.
- Ribot, Felipe, OCarm., *Libro de la institución de los primeros monjes* (ed. B. Velasco, OCarm, y M. Diego Sánchez, OCD), EDE, Madrid 2012.
- Savonarola, Jerónimo, *Última meditación (Sobre los salmos "Miserere" e "In te, Domine, speravi")*, Rialp, Madrid 1955.
- Susón, Enrique, *Obras. Exemplar y cuatro sermones alemanes*, San Esteban, Salamanca, 2008.
- Tauler, Juan. *Obras* (ed. T. H. Martín), FUE, Madrid 1984.
- Id., *Sermones. Del tiempo de Adviento a la fiesta de Pentecostés*, Sígueme, Salamanca 2010.

## BIBLIOGRAFÍA

- Aa.Vv., *Storia della santità nel cristianesimo occidentale*, Viella, Roma 2006.
- Cirlot, V. – Garí, B., *La mirada interior. Escritoras místicas y visionarias en la Edad Media*, Siruela, Madrid 2008.
- Cognet, L., *Introduction aux mystiques rhéno-flamands*, Desclée, Paris 1968.
- Cohn, N., *En pos del Milenio. Revolucionarios milenaristas y anarquistas místicos de la Edad Media*, Alianza, Madrid 1981.
- Cos, J. de, *La espiritualidad de Santo Domingo, fundador de la Orden de Predicadores*, Editorial San Esteban, Salamanca 2012.
- Festa, G. e Rainini, M. (a cura di), *L'Ordine dei Predicatori. I Domenicani: storia, figure e istituzioni (1216-2016)*, Laterza, Roma 2016.
- Friedman, E., *El Monte Carmelo y los primeros carmelitas*, Monte Carmelo, Burgos 1985.
- Fueyo Suárez, B., *Modos de orar de Santo Domingo*, San Esteban, Salamanca 2001.
- Genicot, L., *La espiritualidad medieval*, Casal i Vall, Andorra 1959.
- Gnäding, L., *Giovanni Taulero: ambiente di vita e dottrina mistica*, San Paolo, Milano 1997.
- Groult, P., *Los místicos de los Países Bajos y la literatura espiritual española del siglo XVI*, FUE, Madrid 1976.
- Haas, A. M., *Maestro Eckhart. Figura normativa para la vida espiritual*, Herder, Barcelona 2002.
- Keul, H. *Matilde de Magdeburgo. Poeta, beguina, mística*, Herder, Barcelona 2016.
- Knowles, D., *The English Mystical Tradition*, Burns and Oates, London 1961.
- Libera, A. de, *Eckhart, Suso, Tauler y la divinización del hombre*, Olañeta, Palma de Mallorca 1999.
- Id. *La mystique rhénane. D'Albert le Grand à Maître Eckhart*, Ed. du Seuil, Paris 1994.
- Martínez-Gayol, N. *Los excesos del amor. Figuras femeninas de Reparación en la Edad Media (siglos XIXIV)*, San Pablo - Universidad P. Comillas, Madrid 2012.
- McGinn, B. (ed.), *Meister Eckhart and the beguine mystics: Hadewijch of Brabant, Mechthild of Magdeburg, and Marguerite Porete*, Continuum, New York 1994.
- Moliner, J. M., *Espiritualidad medieval. Los mendicantes*, Monte Carmelo, Burgos 1974.
- Murray, P., *Tomás de Aquino orante. Biblia, poesía y mística*, San Esteban, Salamanca 2015.



# COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2023 - 2024

Post, R.R, *The Modern Devotion*, Leiden, Brill, 1968.

Smet, J., *Los carmelitas. Historia de la Orden del Carmen*, t. I: *Los orígenes. En busca de la identidad*, BAC, Madrid 1987.

Vachez, A. *La espiritualidad del Occidente medieval (siglos VIII-XII)*, Cátedra, Madrid 2001.

- Id. *Catherine de Sienne. Vie et passions*, Cerf, Paris 2015.

Zijl, Th. P. van, *Gerard Groote: ascetic and reformer (1340-1384)*, The Catholic University of America Press, Washington 1963.

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

<https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792>