

**GUÍA DOCENTE CURSO 2022-2023**

**FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA**

<b>Datos de la asignatura</b>	
<b>Nombre</b>	Seminario de actualidad filosófica
<b>Código</b>	0000009276 (U. Comillas) 143934 (U. Deusto) P1014 (Ramon Llull)
<b>Titulación</b>	Grado en Filosofía, Política y Economía
<b>Curso</b>	4º
<b>Cuatrimestre</b>	Segundo
<b>Créditos ECTS</b>	6
<b>Carácter</b>	Optativa
<b>Universidad</b>	Universidad de Deusto, Universidad Comillas, Universitat Ramon Llull
<b>Horario</b>	Modalidad presencial (U. Ramon Llull): Lunes y martes, 12:00-14:00
<b>Docentes</b>	Ignacio Verdú Berganza (Universidad Comillas) Joan García del Muro Solans (Universitat Ramon Llull)
<b>Descriptor</b>	El seminario propone abordar filosóficamente algunas de las cuestiones más complejas e influyentes del mundo en el que vivimos, así como su presencia en problemas sociales, políticos, económicos y culturales. Se procurará analizar de forma crítica y debatir sobre los principales discursos contemporáneos y las propuestas filosóficas subyacentes desde el contraste interdisciplinario. De esta manera se favorecerá en el alumno la formulación de un pensamiento propio a partir de los conocimientos en las áreas de las ciencias sociales y humanas.
<b>Modalidad de impartición</b>	No presencial (U. Deusto, U. Comillas) Presencial (U. Ramon Llull)

<b>Datos del profesorado</b>	
<b>Docente modalidad no presencial</b>	
<b>Nombre</b>	Ignacio Verdú Berganza
<b>Departamento</b>	Filosofía, Humanidades y Comunicación
<b>Despacho</b>	
<b>e-mail</b>	<a href="mailto:iverdu@comillas.edu">iverdu@comillas.edu</a>
<b>Teléfono</b>	
<b>Horario de Tutorías</b>	Se solicitará a través de la plataforma. Se responderá en un máximo de 48 horas.

<b>Datos del profesorado</b>	
<b>Docente modalidad presencial</b>	
<b>Nombre</b>	Joan Garcia del Muro Solans
<b>Departamento</b>	Filosofía i Humanitats
<b>Despacho</b>	Campus La Salle
<b>e-mail</b>	<a href="mailto:jgarcia23@xtec.cat">jgarcia23@xtec.cat</a>
<b>Teléfono</b>	
<b>Horario de Tutorías</b>	Previa cita. Se responderá en 24 Hs.

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

<b>Contextualización de la asignatura</b>
<b>Aportación al perfil profesional de la titulación</b>
La asignatura favorecerá el análisis y debate crítico, desde una perspectiva filosófica, de las principales cuestiones contemporáneas en torno a las áreas de conocimiento del Grado. Así el alumno podrá aplicar conocimientos y procedimientos propios del análisis en Filosofía, contrastar las ideas propias con maneras de entender y pensar diferentes y realizar aportaciones formuladas con coherencia, rigor y consistencia léxica, precisión conceptual y coherencia argumentativa en los debates.
<b>Prerrequisitos</b>
Ninguno

<b>Competencias – Objetivos</b>
<b>Competencias de la asignatura</b>
<b>Básicas y Generales</b>
<p><b>BÁSICAS</b></p> <p>CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.</p> <p>CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.</p> <p>CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.</p> <p><b>GENERALES</b></p> <p>CG1 - Comprender y utilizar la terminología precisa, los recursos idóneos y la documentación adecuadas para formular razonamientos y juicios críticos bien argumentados en cada uno de los ámbitos disciplinares del grado.</p> <p>CG4 - Utilizar de manera eficiente las herramientas metodológicas propias del ámbito de las ciencias sociales y humanas para localizar e interpretar críticamente fuentes, datos e información, aplicándolas a las actividades y tareas propuestas en los diferentes ámbitos de estudio de ciencias sociales y humanas para localizar e interpretar críticamente fuentes, datos e información, aplicándolas a las actividades y tareas propuestas en los diferentes ámbitos de estudio.</p>
<b>Transversales (si las hubiera)</b>

<p>CT1 - Demostrar un manejo oral y escrito excelente en español con capacidad para comunicarse utilizando la terminología y las técnicas aceptadas en los perfiles profesionales correspondientes. Nivel C1 del MCER.</p> <p>CT3 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad a través de trabajo en un equipo de carácter interdisciplinario.</p>
<p>CT4 - Integrarse y colaborar de forma activa en la consecución de objetivos comunes con otras personas, áreas y organizaciones.</p>
<p><b>Específicas</b></p>
<p>CEF3 - Relacionar conceptos, sintetizar ideas y elaborar argumentos que permitan abordar preguntas filosóficas fundamentales.</p> <p>CEF4 - Relacionar y comparar textos de diversas épocas o tradiciones filosóficas.</p> <p>CEF5 - Expresar las propias ideas en torno a los temas filosóficos planteados de forma conceptualmente clara y metodológicamente rigurosa.</p> <p>CEF6 - Aplicar los conocimientos filosóficos adquiridos en las materias históricas y en las materias sistemáticas en contextos y situaciones diferentes.</p> <p>CEF7 - Conocer y analizar los fundamentos de la acción moral humana, detectar sus problemas y sus efectos en las sociedades contemporáneas.</p> <p>CEF8 - Proponer posibles compromisos éticos y sociales a asumir por los profesionales de las áreas del título a partir del análisis de la realidad social y de los problemas que en ella se producen.</p> <p>CEF9 - Reconocer y respetar la diversidad cultural, el pluralismo religioso y las diferentes formas de afrontar las preguntas filosóficas fundamentales.</p>

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

<p><b>Contenidos – Unidades Temáticas</b></p> <p><b>EL VALOR DE LA VIDA HUMANA: ¿ENSALZADO O EN DECIVE?</b></p>
<p><b>Tema 1: El inicio de la vida humana.</b></p>
<p>1.1.- Derecho a nacer.</p> <p>1.2.- Derecho a abortar.</p>
<p><b>Tema 2: El final de la vida humana.</b></p>
<p>2.1.- Vida digna.</p> <p>2.2.- Muerte digna.</p>
<p><b>Tema 3: La dignidad de la vida humana.</b></p>
<p>3.1.- Libertad y responsabilidad.</p> <p>3.2.- Abusos y humillaciones.</p>

## METODOLOGÍA DOCENTE

<p><b>Aspectos metodológicos generales de la asignatura</b></p>
<p> </p>
<p><b>Metodología No presencial</b></p>

El seminario se estructura en tres conferencias, que constituyen la materia sobre el que se ha de trabajar. Los ponentes desarrollarán los contenidos de cada tema y proporcionarán textos y documentos para su análisis. El alumno leerá esta documentación, reflexionará sobre el tema expuesto en cada una de las conferencias, buscará información complementaria y pertinente. Ayudar al alumno en su aprendizaje se podrán realizar debates en el seno del grupo, así como tutorías grupales o individuales.

El alumno habrá de elaborar una reflexión escrita de carácter ensayístico sobre cada una de las conferencias. Al final del curso, deberá de presentar un trabajo en el que recoja el contenido de la asignatura ajustado a un esquema que se le proporcionará previamente.

Al comienzo de la asignatura, se ofrecerá al alumno un calendario donde queden recogidas las fechas de las conferencias y de entrega de los trabajos.

### **Aspectos metodológicos generales de la asignatura**

#### **Metodología presencial**

Para el desarrollo de la asignatura se emplearán las siguientes estrategias:

**Método expositivo:** Presentación del contenido teórico mediante clases magistrales impartidas por el profesor.

**Análisis de textos y documentos:** Lectura personal de los materiales que recogen los contenidos principales de la asignatura. Preparación individual y puesta en común en clase.

**Método de presentación escrita:** realización de comentarios de textos y cuestionarios sobre los conceptos fundamentales de cada tema.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNADO			
MODALIDAD NO PRESENCIAL			
Encuentros virtuales programados		Trabajo o actividades autónomas	
Encuentros virtuales	Foros	Elaboración de trabajos individuales o grupales	Estudio: preparación de la evaluación
10	10	80	50
<b>CRÉDITOS ECTS:</b>			<b>6</b>

MODALIDAD PRESENCIAL (Ramon Llull)			
Encuentros virtuales programados		Trabajo o actividades autónomas	
Asistencia a clases magistrales	Asistencia a clases prácticas y tutorías	Elaboración de trabajos individuales o grupales	Estudio: preparación de la evaluación
30	20	50	50
<b>CRÉDITOS ECTS:</b>			<b>6</b>

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

MODALIDAD NO PRESENCIAL		
Actividades de evaluación	CRITERIOS	PESO
<p>Trabajos escritos. Desglose:</p> <p>*Dentro del 60 % definido, un 50 % corresponde al trabajo final y el otro 50 % a los tres trabajos elaborados sobre las conferencias.</p> <p>** Para que el alumno sea evaluado, han de ser entregados todos los trabajos. En caso de que no se realice la entrega, la calificación del alumno será "No presentado".</p> <p>***Para la realización del trabajo final, el alumno será orientado a través de un esquema que le será proporcionado.</p>	<p>Se valorará positivamente el rigor expositivo, la corrección, claridad y concreción en el lenguaje, el aporte personal como resultado de una reflexión profunda y meditada de carácter académico.</p> <p>En el caso del trabajo final será imprescindible que el alumno se adecue a las pautas que recibirá</p>	60 %

	para elaborar el trabajo.	
Exposición y defensa de los trabajos realizados	Se valorará la claridad expositiva, concisión y el rigor académico presente en la misma.	20 %
Evaluación de la interacción del trabajo del alumno (participación en la plataforma on-line, etc).	Se valorará el seguimiento activo de la asignatura, el interés mostrado y las	20 %

<b>MODALIDAD PRESENCIAL (Ramon Llull)</b>		
<b>Actividades de evaluación</b>	<b>CRITERIOS</b>	<b>PESO</b>
Pruebas escritas	- Conoce las principales teorías de la filosofía medieval - Entiende el desarrollo de la Filosofía y maneja un vocabulario filosófico básico - Entiende y reconoce las principales corrientes de la filosofía en la Edad Media - Ubica las ideas más relevantes de la filosofía medieval, así como sus autores y textos fundamentales, en su contexto histórico, social y cultural.	40%
Análisis de tareas: trabajos escritos, comentarios de texto y cuestionarios	- Cuestionario entregado - Comprende y explica los textos fundamentales de la tradición filosófica medieval - Demuestra capacidades de razonamiento y argumentación para abordar problemáticas de carácter filosófico - Elabora trabajos con una correcta expresión escrita - Relaciona diferentes corrientes y autores de filosofía con antecedentes, seguidores o corrientes posteriores	30%
Pruebas orales, incluidas la exposición y defensa de los trabajos realizados Y observación directa de la participación y el desempeño competente de los estudiantes, tanto en el aula, como en las tutorías.	Valoración de la expresión oral y la capacidad para comunicarse utilizando la terminología apropiada Exposiciones orales sobre una fuente primaria	20%
Trabajos grupales	Precisa los conceptos y es capaz de relacionarlos con la historia del pensamiento posterior Desarrolla y pone en práctica capacidades de razonamiento y argumentación aplicándolas a las temáticas estudiadas	10%
<p><i>* Para poder ser evaluado en la convocatoria ordinaria se tienen que haber realizado todas las actividades objeto de evaluación. Las actividades evaluables han de entregarse en las fechas indicadas por el/la profesor/a. Si por alguna razón debidamente justificada y comunicada al/a la profesor/a, no se hubieran podido entregar en el período fijado, se podrá hacer antes de la fecha de</i></p>		

*realización del examen de la asignatura, de manera que el/la profesor/a pueda calificarlas, aunque en este caso no estará obligado a remitir al alumno/a sus comentarios sobre esas actividades. Por otro lado, el/la alumno/a tiene derecho a realizar la prueba escrita final, aunque no haya entregado todas las demás actividades objeto de evaluación, pero solo se calculará la nota final de la asignatura si ha entregado todas las actividades y según los criterios de evaluación y las ponderaciones establecidos en esta guía docente. En caso de no haber entregado o realizado alguna actividad objeto de evaluación constará en el acta como "No presentado" en la convocatoria.*

**CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA (PRESENCIAL/NO PRESENCIAL):**

*Los criterios de evaluación son los mismos que en la convocatoria ordinaria, por lo que hay que aportar todas las actividades de evaluación consideradas en el curso. Se guardarán las notas de las actividades realizadas (incluida la de la prueba escrita final), a la espera de que se realicen las actividades pendientes. En esta evaluación se aplicarán los mismos criterios de ponderación que en la evaluación ordinaria. Esta medida se aplicará únicamente en cada curso en vigor, de manera que, de no superar la convocatoria extraordinaria, la renovación de la matrícula supondrá la repetición de la asignatura completa.*

## BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía Básica
Cada ponente facilitará al alumno una bibliografía básica para que el alumno pueda elaborar adecuadamente los trabajos que se le requieren.
Bibliografía Complementaria

**PARA LOS ALUMNOS DE U. COMILLAS:** En cumplimiento de la normativa vigente en materia de protección de datos de carácter personal, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando “descargar”  
[https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792](https://servicios.upcomillas.es/sedeelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792)