



## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Teodicea
Código	E000003467
Título	<a href="#">Grado en Filosofía por la Universidad Pontificia Comillas</a>
Impartido en	Bachiller Eclesiástico en Filosofía [Segundo Curso] Grado en Filosofía [Segundo Curso] Grado en Filosofía y Grado en Filosofía, Política y Economía [Segundo Curso]
Nivel	Reglada Grado Europeo
Cuatrimestre	Anual
Créditos	9,0 ECTS
Carácter	Obligatoria (Grado)
Departamento / Área	Departamento de Filosofía, Humanidades y Comunicación
Responsable	Ignacio Verdú Berganza, Miguel Armando Martínez Gallego.
Horario	Miércoles 8,30 - 9,20 y Jueves 10,30 - 12,30 primer cuatrimestre. xxxxxxx, yyyyyyy, segundo cuatrimestre
Horario de tutorías	Cita previa
Descriptor	Partiendo de una exploración sobre el concepto de filosofía primera, se trata de analizar las cuestiones de la existencia y la esencia (los atributos) de la divinidad tomando en cuenta críticamente las principales doctrinas que la historia de la filosofía ofrece.

Datos del profesorado	
<b>Profesor</b>	
Nombre	Ignacio Verdú Berganza
Departamento / Área	Departamento de Filosofía y Humanidades
Despacho	Cantoblanco
Correo electrónico	iverdu@comillas.edu
Teléfono	
<b>Profesor</b>	
Nombre	Miguel Armando Martínez Gallego
Departamento / Área	Departamento de Filosofía y Humanidades
Correo electrónico	mamgallego@comillas.edu

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
<b>Aportación al perfil profesional de la titulación</b>
La Teodicea pertenece a la Materia "Metafísica", en la que se enfrentan críticamente los problemas clásicos presentes en la Filosofía



primera. La asignatura se centra en la reflexión crítica sobre la posibilidad humana de acceder a la revelación de Dios en la historia y en la atención a las implicaciones humanas de tal posibilidad (o imposibilidad). La reflexión sobre la apertura de la razón humana a la divinidad es tanto como la culminación de cualquier esfuerzo filosófico radical. El estudio de la filosofía quedaría esencialmente truncado si no se dirigiera a los problemas últimos de esta naturaleza, que ponen en juego toda la tensión de las facultades del espíritu.

## Prerequisitos

- Competencia lingüística en español.
- Conocimientos básicos de la historia de la filosofía.
- Comprensión de textos filosóficos.

## Competencias - Objetivos

### Competencias

#### GENERALES

<b>CG01</b>	Capacidad de adquirir los conocimientos básicos de las respectivas materias y asignaturas	
	<b>RA1</b>	Conoce y distingue conceptos, marcos teóricos y modelos propios de las diferentes materias y asignaturas y de áreas de estudios afines y es capaz de enfrentar y asumir planteamientos novedosos procedentes de investigaciones avanzadas en cada una de las materias y asignaturas
	<b>RA2</b>	Lee, sintetiza y comprende críticamente los contenidos que se desarrollan en las respectivas materias y asignaturas y los enriquece con bibliografía complementaria, memorias, resultados de investigaciones y otros materiales que puedan ser aplicados a los diferentes temas de estudio
<b>CG02</b>	Capacidad de aplicar los conocimientos básicos adquiridos a la resolución de problemas teóricos y prácticos, presentando creativamente los resultados de sus investigaciones y posibilitando planteamientos novedosos en diálogo interdisciplinar	
	<b>RA1</b>	Elabora materiales propios que organizan los contenidos teóricos y prácticos trabajados en el aula, así como aquellos aportados por las referencias bibliográficas o las búsquedas de documentación trabajadas de forma autónoma
	<b>RA2</b>	Actualiza en su estudio y en los trabajos que realiza la búsqueda, selección y utilización de materiales bibliográficos novedosos de origen multidisciplinar
	<b>RA3</b>	Enfrenta casos prácticos aplicando los conceptos e hipótesis adquiridos y contrasta en diálogo abierto las diferentes soluciones alcanzadas, expresando de forma clara y asertiva sus argumentos y aceptando las críticas fundadas
<b>CG05</b>	Capacidad de reflexionar con profundidad	
	<b>RA1</b>	Identifica y enfrenta dilemas y problemas fundamentales de la vida humana reflexionando con profundidad sobre los mismos y diseñando estrategias de superación
	<b>RA2</b>	Busca críticamente el espacio filosófico, en diálogo interdisciplinar con las ciencias de la naturaleza y del espíritu, que permita plantear con radicalidad el problema del sentido de la vida humana



<b>CG07</b>	Capacidad de razonamiento crítico	
	<b>RA1</b>	Conoce y contrasta teorías, hipótesis y metodologías de análisis propias de la asignatura y presenta argumentativamente sus conclusiones
	<b>RA2</b>	Utiliza en sus trabajos individuales o grupales variedad de documentación evaluando con argumentaciones claras la pertinencia y posible relación de datos de diferente índole, sociales, psicológicos, históricos, económicos, filosóficos, teológicos...
<b>CG10</b>	Capacidad de gestionar información proveniente de fuentes diversas	
	<b>RA1</b>	Conoce y utiliza adecuadamente los recursos bibliográficos y documentales, manejándose con soltura tanto en la biblioteca tradicional como en los medios informáticos
	<b>RA2</b>	Discrimina el valor y la utilidad de las diferentes fuentes y tipos de información
<b>CG13</b>	Capacidad de deliberar y tomar decisiones para la resolución de problemas teóricos/prácticos que posibiliten adaptaciones adecuadas a situaciones novedosas	
	<b>RA1</b>	Realiza actividades y elabora trabajos de contenido teórico/práctico en los que se contemplan la variedad de aproximaciones teóricas, de lenguajes, de metodología de análisis, que evalúa, selecciona y crítica para tomar decisiones argumentadas
<b>ESPECÍFICAS</b>		
<b>CE03</b>	Capacidad para plantear preguntas filosóficas	
	<b>RA1</b>	Reflexiona más allá del dato concreto que maneja
	<b>RA2</b>	Se eleva a conceptos abstractos de gran generalidad
	<b>RA3</b>	Se deja asombrar por las complejidades y los enigmas de lo real
<b>CE05</b>	Sensibilidad a la diversidad de opiniones, lenguajes, planteamientos, prácticas o modos de vida	
	<b>RA1</b>	Respeto la diferencia de las opiniones
	<b>RA2</b>	Valora en su justa medida los recursos retóricos
	<b>RA3</b>	Se interesa activamente por profundizar en la diversidad de las culturas, comprendiendo las diferencias y semejanzas culturales como dimensión constitutiva de la condición humana.
<b>CE08</b>	Habilidad para la síntesis de ideas y de textos filosóficos	
	<b>RA1</b>	Sabe expresar en sus propias palabras las ideas y tesis fundamentales de un texto
	<b>RA2</b>	Prescinde al redactar de los detalles superfluos



	<b>RA3</b>	Maneja con pericia múltiples textos y varias posibilidades en torno a la misma cuestión, hasta lograr clasificar bien las tesis en presencia y los argumentos que se ofrecen para sostenerlas
<b>CE10</b>	Capacidad de hacer y presentar una evaluación de consideraciones filosóficas relevantes	
	<b>RA1</b>	Toma en consideración todos los datos del problema
	<b>RA2</b>	Escucha las opiniones de los demás antes de adoptar definitivamente la propia
	<b>RA3</b>	Sabe aplicar a problemas prácticos y vitales las tesis teóricas
	<b>RA4</b>	Sabe extraer las últimas conclusiones de las opiniones que hace suyas
<b>CE12</b>	Habilidad para reconocer errores metodológicos y recursos retóricos	
	<b>RA1</b>	Reconoce sin empecinamiento los propios errores en la argumentación
	<b>RA2</b>	Valora en su justa medida los recursos retóricos
	<b>RA3</b>	Sabe diferenciar la validez formal de los argumentos de su fuerza sentimental de persuasión
<b>CE13</b>	Habilidad para identificar las cuestiones de fondo de cualquier debate	
	<b>RA1</b>	Está habituado a manejar mucha información simultáneamente y a recurrir a gran variedad de fuentes para resolver cuestiones
	<b>RA2</b>	Sabe dejar a un lado los materiales no pertinentes o poco pertinentes
	<b>RA3</b>	Calcula adecuadamente el tiempo y el espacio que debe concederse a cada parte del tema debatido
<b>CE14</b>	Capacidad de enfrentarse críticamente a las ideas	
	<b>RA1</b>	Supera el miedo a las posiciones aún no bien conocidas
	<b>RA2</b>	Sabe ser radical extrayendo consecuencias tanto teóricas como prácticas y existenciales
<b>CE15</b>	Habilidad para examinar críticamente presuposiciones y métodos	
	<b>RA1</b>	Expone con precisión los puntos fuertes y los puntos débiles de las posturas en presencia y de los argumentos en que se apoyan
	<b>RA2</b>	Examina el mismo problema utilizando métodos distintos, cuyo valor relativo sabe estimar
<b>CE17</b>	Habilidad para ordenar y organizar un cuerpo complejo de información filosófico	
	<b>RA1</b>	Redacta ensayos originales que cumplen con el número de páginas y los restantes requisitos que piden las revistas especializadas y de calidad
	<b>RA2</b>	Redacta recensiones críticas de literatura filosófica



	<b>RA3</b>	Sostiene debates públicos que suponen abundante manejo de información técnica filosófica
<b>CE18</b>		Capacidad para formular y evaluar argumentos opuestos
	<b>RA1</b>	Está acostumbrado a debatir las opiniones propias y ajenas sin dejarse llevar de la pasión
	<b>RA2</b>	Está acostumbrado a la construcción de conjeturas que resuelvan las cuestiones propuestas y a evaluarlas (tanto pública como privadamente).

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

### Contenidos – Bloques Temáticos

#### Tema 1: ¿Qué es la Teodicea?

- 1) Leibniz y la teodicea.
- 2) Definición etimológica.
- 3) La teología natural.
- 4) ¿Qué asuntos son los propios de la teodicea?

#### Tema 2.- Polémica en torno a la pretensión de la teodicea.

- 1) La cuestión de las relaciones entre la razón y la fe.
  - a) ¿Cómo entender lo que es Revelación?
  - b) Los niveles de la verdad.
  - c) Los sentidos de la Escritura.
- 2) "El Dios de Abraham y el Dios de los filósofos".
  - a) Orar o razonar; apelar o indagar.
- 3) El proyecto de teodicea cristiano: confianza en la razón.
  - a) Monoteísmo frente a politeísmo.
  - b) Catolicidad y apologética.

#### Tema 3.- Los problemas propios de la teodicea de raíz cristiana.

- 1) Teología katafática o apofática.
  - a) La existencia de Dios.
  - b) La esencia de Dios: los nombres divinos.
  - c) Univocidad, equivocidad o analogía.
- 2) Necesidad y libertad.
  - a) La creación.
  - b) Posibilidad y contingencia.
  - c) Entendimiento y voluntad en Dios.
- 3) la omnipotencia y la infinitud.
  - a) La libertad.
- 4) El problema del mal.



a) La difícil conciliación de razón, omnipotencia e infinita bondad divinas.

#### Tema 4.- Aproximaciones a la cuestión de Dios y el mal en la filosofía griega.

##### 1) Cosmos y no caos.

- a) El apeiron de Anaximandro.
- b) El Logos de Heráclito.
- c) El Ser de Parménides.
- d) El papel de Nous en Anaxágoras.
- e) El Bien.
- f) Acto puro, perfecto, primer motor inmóvil: pensamiento que se piensa a si mismo.
- g) El orden estoico y los dioses epicúreos.
- h) Uno, Nous y alma en Plotino.

##### 2) El mal como problema.

##### 3) Necesidad y eternidad.

a) ¿Cómo pensar el tiempo y la libertad?

#### Tema 5.- Teodicea en el mundo cristiano medieval.

##### 1) Los primeros apologetas.

##### 2) San Gregorio de Nisa y Dionisio Areopagita.

- a) El valor del silencio.
- b) El poder de la tiniebla.
- c) Un nuevo nombrar: un nuevo saber.

##### 3) San Agustín de Hipona.

- a) Dios: "Yo soy el que soy".
- b) Dios: Verdad.
- c) Dios: Bien.
- d) La creación.
- d) El problema del mal.

##### 4) San Anselmo y la existencia de Dios.

a) El argumento definitivo.



5) Santo Tomás de Aquino.

- a) Dios: el Ser.
- b) La existencia de Dios: 5 vías.
- c) La esencia divina y el recurso a la analogía.
- d) El problema del mal; omnisciencia, creación y libertad.

6) Duns Escoto.

- a) La existencia de Dios.
- b) Necesidad y contingencia: la creación.
- c) Necesidad y omnipotencia: la libertad.

7) Guillermo de Ockham y la dificultad de la teodicea.

**Tema 6: Dios y el problema del mal en la filosofía contemporánea.**

1) Voluntad y poder divinos y libertad y determinación humanas.

- a) Descartes.
- b) Hobbes.
- c) Spinoza.
- d) Malebranche.

2) La Teodicea de Leibniz.

3) La cuestión de Dios y el mal en el empirismo.

- a) Berkeley.
- b) Hume.

4) Kant y el mal radical.

**Tema 7: El siglo XIX y la herencia de la filosofía moral kantiana.**

1) Hegel, Fichte y Schelling.

2) Dios y el problema del mal en Kierkegaard.

**Tema 8: Algunas perspectivas contemporáneas.**

1) La aportación de la fenomenología.

2) Levinas, la Shoá y la crítica a las filosofías de la totalidad.

## METODOLOGÍA DOCENTE

### Aspectos metodológicos generales de la asignatura



Presencialmente,

- Lecciones magistrales
- Seminarios y trabajos dirigidos
- Tutorías
- Actividades de evaluación

No presencialmente

- Trabajo autónomo del estudiante

### Metodología Presencial: Actividades

- Lecciones magistrales
- Seminarios y trabajos dirigidos
- Tutorías
- Actividades de evaluación

### Metodología No presencial: Actividades

- Trabajo autónomo del estudiante

## RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES			
Clases magistrales	Seminarios y trabajos dirigidos	Tutoría	Actividades de evaluación
45.00	30.00	15.00	30.00
HORAS NO PRESENCIALES			
Trabajo autónomo del estudiante			
130.00			
<b>CRÉDITOS ECTS: 9,0 (250,00 horas)</b>			

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Un examen escrito al final de cada cuatrimestre	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexión personal a partir del contenido de las clases y las lecturas personales.</li> <li>- Expresión (gramática, ortografía...)</li> </ul> <p><b>Cualquier plagio comporta la pérdida de una convocatoria.</b></p>	60 %
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacidad de comprensión y análisis de textos</li> </ul>	



Evaluación de monografía individual (que se puede reemplazar por una recensión extensa)	filosóficos. - Reflexión personal. - Expresión (gramática, ortografía...)	20 %
Participación activa del alumno en el aula	- Participación activa en el aula - Pertinencia y rigor en las aportaciones - Respeto a las aportaciones de otros compañeros. - Contribución al buen clima del grupo. <b>La asistencia es obligatoria y la ausencia injustificada a más del 20% de las clases puede provocar la pérdida del derecho a realizar el examen final.</b>	20 %

## Calificaciones

## PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
Lecciones y actividades de seminario de setiembre a diciembre sobre los bloques temáticos 1-3	setiembre-diciembre	
Lecciones y actividades de seminario de los restantes bloques temáticos	enero-abril	
Examen escrito	diciembre-enero	diciembre-enero
Examen escrito	mayo	mayo-junio
Recensión o ensayo	desde setiembre	diciembre-enero y mayo-junio.

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

### Bibliografía Básica

Berkeley, George: *Tratado sobre los principios del conocimiento humano*, Gredos, Madrid, 1990.

Descartes, René: *Meditaciones metafísicas*, KRK, Oviedo, 2011.

Dionisio Areopagita: *Obras completas*. BAC, Madrid, 2019.



- Fichte, J. G.: *El destino del hombre*, Sígueme, Salamanca, 2011.
- Fichte, J. G.: *La exhortación a la vida bienaventurada o la Doctrina de la religión*, Tecnos, Madrid, 1995.
- Hegel, G. W. F.: *Lecciones sobre filosofía de la religión* (3 vols.), Alianza, Madrid, 1987.
- Hobbes, Thomas: *Sobre la libertad y la necesidad*, Guillermo Escolar, Madrid, 2015.
- Hobbes, Thomas: *Leviatán*, Alianza, Madrid, 2018.
- Hume, David: *Historia natural de la religión*, Tecnos, Madrid, 2003.
- Hume, David: *Diálogos sobre la religión natural*, Alianza, Madrid, 1999.
- Kant, Immanuel: *La religión dentro de los límites de la mera razón*, Alianza, Madrid, 2016.
- Kant, Immanuel: *Sobre el fracaso de todo ensayo filosófico en la Teodicea*, Encuentro, Madrid, 2011.
- Kant, Immanuel: *Lecciones sobre la filosofía de la religión*. Akal, Madrid, 2000.
- Kant, Immanuel: *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*. Encuentro, Madrid, 2003.
- Kant, Immanuel: *Crítica de la razón práctica*. Sígueme, Salamanca, 1998.
- Kant, Immanuel: *Ideas para una historia universal en clave cosmopolita y otros escritos sobre Filosofía de la Historia*. Tecnos, Madrid, 2006.
- Kierkegaard, Søren: *La repetición. Temor y temblor*, Trotta, Madrid, 2019.
- Kierkegaard, Søren: *Las obras del amor*, Sígueme, Salamanca, 2006.
- Kierkegaard, Søren: *Migajas filosóficas. El concepto de angustia. Prólogos*, Trotta, Madrid, 2016.
- Leibniz, G. W.: *Ensayos de teodicea*, Sígueme, Salamanca, 2013.
- Levinas, Emmanuel: *Totalidad e infinito*, Sígueme, Salamanca, 2020.
- Levinas, Emmanuel: *De Dios que viene a la idea*, Caparrós, Madrid, 1995.
- Locke, John: *Ensayo sobre el entendimiento humano*. Fondo de Cultura Económica, México, 1999.
- Malebranche, Nicolas: *Acerca de la investigación de la verdad*, Sígueme, Salamanca, 2009.
- Malebranche, Nicolas: *Conversaciones sobre la metafísica y la religión*, Encuentro, Madrid, 2006.
- San Agustín: *Confesiones*. BAC, Madrid, 2019.
- San Agustín: *La Trinidad*. BAC, Madrid, 2006.
- San Agustín: *El libre albedrío*, en *Obras filosóficas (2º)*. BAC, Madrid, 2009.
- San Bernardo: *Obras completas* (8 vols.). BAC, Madrid.
- San Buenaventura: *Obras completas*. BAC, Madrid.
- Santo Tomás de Aquino: *Suma teológica*. BAC, Madrid.
- Scheler, Max: *De lo eterno en el hombre*, Encuentro, Madrid, 2007.
- Schelling, F. W. J.: *Investigaciones filosóficas sobre la esencia de la libertad humana*, Anthropos, Barcelona, 1989.

Spinoza, Baruch: *Tratado teológico-político*, Alianza, Madrid, 2014.

Spinoza, Baruch: *Ética demostrada según el orden geométrico*, Trotta, Madrid, 2020.

### Bibliografía Complementaria

Álvarez Gómez, Mariano: *Pensamiento del ser y espera de Dios*. Sígueme, Salamanca, 2004.

Buber, Martin: *Eclipse de Dios. Estudio sobre las relaciones entre religión y filosofía*. Sígueme, Salamanca, 2003.

Chalier, Catherine: *El tratado de las lágrimas*. Sígueme, Salamanca, 2007.

Chalier, Catherine: *Levinas. Utopía de lo humano*. Riopiedras, Barcelona, 1995.

Cohen, Hermann: *La religión de la razón desde las fuentes del judaísmo*. Anthropos, Barcelona, 2004.

Dalferth, Ingolf U.: *El mal. Un ensayo sobre el modo de pensar lo inconcebible*, Sígueme, Salamanca, 2018.

Derrida, Jacques: *Dar la muerte*. Paidós, Barcelona, 2006.

Dostoyevski, Fiódor: *Memorias del subsuelo*. Cátedra, Madrid, 2009.

Fackenheim, Emil L.: *Reparar el mundo*. Sígueme, Salamanca, 2008.

Feuerbach, Ludwig: *La esencia del cristianismo*. Trotta, Madrid, 1998.

García-Baró, Miguel: *Sócrates y herederos*. Sígueme, Salamanca, 2009.

García-Baró, Miguel: *Descartes y herederos*. Sígueme, Salamanca, 2014.

García-Baró, Miguel: *Kant y herederos*. Sígueme, Salamanca, 2019.

García-Baró, Miguel: *Del dolor, la verdad y el bien*. Sígueme, Salamanca, 2006.

García-Baró, Miguel: *La compasión y la catástrofe*. Sígueme, Salamanca, 2007.

García-Baró, Miguel: *De estética y mística*. Sígueme, Salamanca, 2007.

García-Baró, Miguel: *La filosofía como sábado*. PPC, Madrid, 2016.

Gary, Romain: *La vida ante sí*. Debolsillo, Barcelona, 2011.

Gesché, Adolphe: *El mal*, Sígueme, Salamanca, 2010.

Greisch, Jean: *Le buisson ardent et les lumières de la raison*. 3 vols. Cerf, París, 2002-2005.

Greshake, Gisbert: *¿Por qué el Dios del amor permite que suframos?*, Sígueme, Salamanca, 2014.

Heimsoeth, Heinz: *Los seis grandes temas de la metafísica occidental*. Revista de Occidente, Madrid, 1960.

Hillesum, Ety: *Diario de Ety Hillesum. Una vida conmocionada*. Anthropos, Barcelona, 2007.

Jankélévitch, Vladimir: *El perdón*. Seix Barral, Barcelona, 1999.

Jankélévitch, Vladimir: *La muerte*. Pre-textos, Valencia, 2002.

Kreiner, Armin: *Dios en el sufrimiento*, Herder, Barcelona, 2007.

Lessing, G. E.: *La educación del género humano*, en: *Escritos filosóficos y teológicos*. Anthropos, Barcelona, 1990.

Levi, Primo: *Trilogía de Auschwitz: Si esto es un hombre. La tregua. Los hundidos y los salvados*. El Aleph, Barcelona, 2008.

Mackie, John Leslie: *El milagro del teísmo*. Tecnos, Madrid, 1994.

Marcel, Gabriel: *Homo viator. Prolegómenos a una metafísica de la esperanza*. Sígueme, Salamanca, 2004.

Marion, Jean-Luc: *El ídolo y la distancia*. Sígueme, Salamanca, 1997.

Neiman, Susan: *El mal en el pensamiento moderno*. FCE, México, 2012.

Nietzsche, Friedrich: *Así habló Zaratustra*. Alianza, Madrid, 2011.

Nietzsche, Friedrich: *El Anticristo*. Alianza, Madrid, 1988.

Nietzsche, Friedrich: *Genealogía de la moral*. Alianza, Madrid, 2011.

Nietzsche, Friedrich: *Más allá del bien y del mal*. Alianza, Madrid, 1972.

Pannenberg, Wolfhart: *Una historia de la filosofía desde la idea de Dios*. Sígueme, Salamanca, 2001.

Pascal, Blaise: *Pensamientos*. Tecnos, Madrid, 2018.

Rodríguez Duplá, Leonardo: *El mal y la gracia. La religión natural de Kant*, Herder, Barcelona, 2019.

Rosenzweig, Franz: *La estrella de la redención*. Sígueme, Salamanca, 1997.

Rovira, Rogelio: *Kant y el cristianismo*, Herder, Barcelona, 2021.

Safranski, Rüdiger: *El mal*. Tusquets, Barcelona, 2002.

Schleiermacher, F. D. E.: *Sobre la religión*. Tecnos, Madrid, 1990.

Schulz, Walter: *El Dios de la metafísica moderna*. FCE, México, 1961.

Todorov, Tzvetan: *Memoria del mal. Tentación del bien*. Península, Barcelona, 2002.

Unamuno, Miguel: *Del sentimiento trágico de la vida*. Alianza, Madrid, 2013.

Vattimo, Gianni: *Después de la muerte de Dios*. Paidós, Barcelona, 2010.

Weil, Simone: *A la espera de Dios*. Trotta, Madrid, 1993.

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

<https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792>